

In occasione della MILANO DESIGN WEEK 2022 / *On the occasion of the Milan Design Week 2022*

**OBLONG CONTEMPORARY ART GALLERY**

presenta la mostra / *presents the exhibition:*

**SUGGESTIONI**

**Mario Arlati** |**Manu Alguerò |Stefano Bombardieri | Agostino Ferrari |**

**Flavio Lucchini | Cveto Marsic | Igor Mitoraj | Paolo Nava | Gustavo Vélez**

*6 giugno – 30 luglio 2022 / 6th June – 30th July 2022*

**ATELIER GIORGETTI**

*6 – 12 giugno / 6th – 12th June*

**STAND GIORGETTI**

**SALONE DEL MOBILE – HALL 5 /G07 – H10 - MILANO FIERA**

**In collaborazione con GIORGETTI / *In collaboration with GIORGETTI***

*Comunicato Stampa*

In occasione della Milano Design Week e del Salone del Mobile si rinnova la collaborazione tra **Oblong Contemporary Art Gallery** di Forte dei Marmi e Dubai e **Giorgetti**.

Nell’Atelier Giorgetti di via Serbelloni, completamente rinnovato con la nuova collezione e ricco di nuove e preziose proposte di design, è allestita la mostra SUGGESTIONI con opere di **Mario Arlati**, **Manu Alguerò**, **Stefano Bombardieri**, **Agostino Ferrari**, **Flavio Lucchini**, **Cveto Marsic**, **Igor Mitoraj**, **Paolo Nava**, **Gustavo Vélez**.

In parallelo, la mostra propone una serie di sculture di piccole dimensioni di Stefano Bombardieri nello Stand di Giorgetti al Salone del Mobile di Milano, dove le opere si raccontano nella suggestione di un antico ordinamento museale.

Il **segno**, la **parola**, la **forma**, il **colore** e la **luce** rappresentano la guida alle opere e agli autori della mostra SUGGESTIONI che si racconta nei due spazi di Giorgetti, Atelier e Fiera, e che segue il cammino già intrapreso con la prestigiosa firma italiana del Design in occasione della Art Week.

Il percorso espositivo inizia con il **segno**, inteso come gesto primordiale, come traccia, impronta e simbolo, qui rappresentato dalle nove sculture in ceramica dal titolo “***Interno-Esterno***”, da un’opera storica in ceramica bianca e dalla tela “***La città teatro del segno***” del 1972 di **Agostino Ferrari**, le cui opere raccontano la concretezza e la continuità della pittura segnica come parte integrante della sua ricerca artistica.

Il passaggio successivo è rappresentato dalla **parola**, il *verbum*, alla cui base vi è l’intera architettura del pensiero dell’uomo. È nella parola la costruzione del dialogo, della comunicazione e del racconto, come nell’opera di **Paolo Nava** “***Di…un mare di parole***”, una lunga onda che avvicina fino quasi a sentirlo un breve racconto poetico dedicato al mare, il cui finale è lasciato alla libera interpretazione, quasi a suggerire come, il racconto del mare, uno degli elementi maggiormente simbolici, sia contenuto nella storia di tutti noi.

Nel terzo nucleo della mostra si giunge alla **forma** attraverso la scultura e le opere di grandi Maestri quali **Stefano Bombardieri**, **Flavio Lucchini**, **Igor Mitoraj**, **Gustavo Vélez**. In Toscana e specialmente in Versilia, dove è nata la Galleria, la cultura millenaria è rappresentata dalla grande tradizione della lavorazione del marmo e dall’eccellenza delle storiche fonderie artistiche. La Galleria Oblong, che promuove particolarmente la scultura, propone in questa sezione opere quali: i bronzi “***Asclepios***” e “***Perseo***” di Mitoraj; “***Ritmica V***” e “***Danza II***” del Maestro colombiano Gustavo Vélez; “***Emma e l’elefante***” e “***Bagaglio rinoceronte medio***” di Stefano Bombardieri di cui è in corso un’importante mostra pubblica a Forte dei Marmi dal titolo “***Bombardieri e altri animali***” sempre organizzata dalla Galleria Oblong e, in ultimo, tra le tante opere esposte di Flavio Lucchini, si citano una serie di **Dress Totem** di varie dimensioni.

L’ultimo tratto che costituisce la mostra SUGGESTIONI nell’Atelier Giorgetti fino al 30 giugno 2022 è nel segno del **colore** e della **luce**, elementi che caratterizzano le opere **Mario Arlati**, **Manu Alguerò**, **Flavio Lucchini**, **Cveto Marsic**, artisti che ben rappresentano nel percorso espositivo proposto al pubblico da Oblong Contemporary Art Gallery e Giorgetti, quella magnifica esplosione insita nella natura del colore e nell’interazione tra gli opposti, come nelle opere: “***Dos amigos serenos***” di Alguerò; “***Quadro Fucsia. La potenza del colore***” e “***Blanco***” di Arlati; “***Untitled***” di Cveto Marsic; “***Painting Black and white***” di Lucchini.

Al Salone del Mobile, nello Stand di Giorgetti, si trova un’installazione composta da sculture di piccole dimensioni di Stefano Bombardieri, immaginata a metà tra una catalogazione museale del passato con il classico ordinamento scientifico chiuso in una vetrina e l’esposizione in una preziosa teca in un’immaginaria *wunderkammer*, la stanza delle meraviglie.

-----------------------------------------------------------------------------------

*On the occasion of the****Milan Design Week****and the****Salone del Mobile****, the collaboration between Oblong Contemporary Art Gallery of Forte dei Marmi and Dubai and Giorgetti is renewed.*

*In the Giorgetti Atelier in via Serbelloni, completely renovated with the new collection and full of new and precious design proposals, the exhibition****SUGGESTIONI****is set up with works by Mario Arlati, Manu Alguerò, Stefano Bombardieri, Agostino Ferrari, Flavio Lucchini, Cveto Marsic, Igor Mitoraj, Paolo Nava, Gustavo Vélez.*

*In parallel, the exhibition offers a series of small-sized sculptures by Stefano Bombardieri in the Giorgetti stand at the Salone del Mobile in Milan, where the works are told in the suggestion of an ancient museum arrangement.*

*The next step is represented by the word, the verbum, at the base of which is the entire architecture of human thought. The construction of dialogue, communication and narration is in the word, as in the work of Paolo Nava "Di ... un mare di parole", a long wave that approaches almost hearing it a short poetic tale dedicated to the sea, whose ending it is left to free interpretation, as if to suggest how the tale of the sea, one of the most symbolic elements, is contained in the history of all of us.*

*In the third core of the exhibition, form is reached through the sculpture and works of great masters such as Stefano Bombardieri, Flavio Lucchini, Igor Mitoraj, Gustavo Vélez. In Tuscany and especially in Versilia, where the Gallery was born, the millenary culture is represented by the great tradition of marble processing and the excellence of the historic artistic foundries. The Oblong Gallery, which particularly promotes sculpture, offers in this section works such as: the bronzes "Asclepios" and "Perseo" by Mitoraj; “Rhythmic V” and “Dance II” by the Colombian Maestro Gustavo Vélez; "Emma and the elephant" and "Medium rhino luggage" by Stefano Bombardieri of which an important public exhibition is underway in Forte dei Marmi entitled "Bombardieri and other animals" always organized by the Oblong Gallery and, lastly, among the many works on display by Flavio Lucchini, a series of Dress Totems of various sizes are mentioned.*

*The last section that constitutes the SUGGESTIONI exhibition in the Giorgetti Atelier until 30 June 2022 is in the sign of color and light, elements that characterize the works Mario Arlati, Manu Alguerò, Flavio Lucchini, Cveto Marsic, artists who represent well in the path exhibition proposed to the public by Oblong Contemporary Art Gallery and Giorgetti, that magnificent explosion inherent in the nature of color and in the interaction between opposites, as in the works: “Dos amigos serenos” by Alguerò; “Fuchsia painting. The power of color ”and“ Blanco ”by Arlati; “Untitled” by Cveto Marsic; “Painting Black and white” by Lucchini.*

*At the Salone del Mobile, in the Giorgetti stand, there is an installation composed of small-sized sculptures by Stefano Bombardieri, imagined halfway between a museum cataloging of the past with the classic scientific arrangement closed in a showcase and the exhibition in a precious case in an imaginary wunderkammer, the room of wonders.*

**Sedi espositive Giorgetti / Exhibition places Giorgetti:**

Giorgetti Atelier - Via Gabrio Serbelloni 14, Milano

Stand Giorgetti - Fiera Milano, Rho

**Oblong Contemporary Art Gallery:**

Dubai, UAE R29 Bluewaters Boulevard Bluewaters Island

Forte dei Marmi (LU), Via G. Carducci 14/C e 45 55042

**UFFICIO STAMPA PER OBLONG CONTEMPORARY ART GALLERY:**

**ROSI FONTANA PRESS & PUBLIC RELATIONS -**[INFO@ROSIFONTANA.IT](mailto:INFO@ROSIFONTANA.IT) - MOB. + 39 335 5623246